

# IMAGINE RAYMOND

NL: Imagine Raymond start met gierende banden : als laureaat van JazzLab Series Impuls zal het een intensieve landelijke tournee hebben in het voorjaar 2018 langs Handelsbeurs, Kaap, Rataplan, Flagey, Nona, Leuven Jazz, CC de Muze, de Casino. Niet alleen zal het in enkele van de mooiste zalen van het land staan: deze huizen co-producen het ambitieuze project mee. Mede dankzij deze steun zal Imagine Raymond in 2017 een album kunnen opnemen en voorstellen ter gelegenheid van de tournee.

Imagine Raymond laaft zich aan de geest van één van de meest geniale, eigenzinnige, en tegelijk onderschatte muzikanten van de 20e eeuw, maar overstijgt tegelijk het eerbetoen.

Raymond Scott's muziek is beroemd geworden door de associatie met de cartoons van Warner Bros., al heeft hij die muziek niet bedacht voor deze cartoons. Daar had hij geen interesse voor en keek er ook nooit naar. Maar wat als we de hyperkinetische muziek en sci-fi electronica met andere beelden combineren ?

Door de hedendaagse blik van videomaker/beeldend kunstenaar Victor Van Rossem worden nieuwe associaties gemaakt die de verbeelding prikkelen.

Het onderzoek naar de wisselwerking tussen Raymond Scott's akoestische en elektronische composities wordt doorgetrokken naar het visuele aspect.

Archiefmateriaal, voornamelijk reisfilmpjes uit de jaren '30, '40 en '50, gefilmd op 8mm pellicule, wordt in real time gemanipuleerd door middel van patching, databending en andere digitale technieken.

Imagine Raymond is een unieke klank-beeld ervaring die zowel de Scott freaks als de leek met een open vizier zal boeien. Even aantrekkelijk muzikaal als visueel is zijn natuurlijke biotoop even goed de concert- als de theaterzaal.

Mattias Laga - klarinetten  
Jon Birdsong - cornet  
Michel Mast - tenorsax  
Stijn Engels - piano  
Dijf Sanders - elektronica  
Xavier Verhelst - contrabas  
Jonathan Callens - drums  
Victor Van Rossem - visuals

Official website: <http://www.imagineraymond.be/>

Facebook: <https://www.facebook.com/Imagine-Raymond>

**CART-SPOT.BE**  
ARTIST MANAGEMENT



# IMAGINE RAYMOND

EN: Imagine Raymond makes a grand entrance : as a winner of JazzLab Series Impulse it will have an intensive tour in spring 2018 including venues such as Handelsbeurs, Kaap, Rataplan, Flagey, Nona, Leuven Jazz, CC de Muze , the Casino. These are amongst the best concert halls in Belgium and also co-producers of this ambitious project. Thanks to this support, Imagine Raymond will be recorded in 2017 and presented on this tour.

Imagine Raymond reaches for the spirit of one of the most brilliant, quirky, and yet underrated musicians of the 20th century, Raymond Scott, but with the ultimate goal of transcending the 'tribute'. Raymond Scott's music is most famous for its association with the cartoons of Warner Bros., though he didn't write the music for these cartoons, had no interest and never looked at them.

But what if we combine the hyperkinetic music and sci-fi electronics with other images? This is one of the questions Imagine Raymond is asking.

Imagine Raymond presents alongside the music, new images created by the contemporary vision of artist Victor Van Rossem. The research on the interaction between Raymond Scott's acoustic and electronic compositions is extended to the visual level.

Archival material, mainly home movies from the 30s, 40s and 50s, shot on 8mm celluloid, are being manipulated in real time by means of patching, bending data and other digital technologies.

Imagine Raymond is a unique sound/image experience that will captivate both Scott aficionados and a broad, uninitiated audience. A combination of music and image, it is equally at home in a concert hall or theater.

Mattias Laga - klarinetten  
Jon Birdsong - cornet  
Michel Mast - tenorsax  
Stijn Engels - piano  
Dijf Sanders - elektronica  
Xavier Verhelst - contrabas  
Jonathan Callens - drums  
Victor Van Rossem - visuals

Official website: <http://www.imagineraymond.be/>

Facebook: <https://www.facebook.com/Imagine-Raymond>

**ART-SPOT.BE**  
ARTIST MANAGEMENT

