

# **ORCHESTRA EXOTICA**

## **TECHNISCHE FICHE 2017**

## CONTACTEN

---

Algemeen :	Bruno Vansina <a href="mailto:Bruno.vansina@telenet.be">Bruno.vansina@telenet.be</a> GSM +32(0)478/766545
Management :	Lawrence Van Den Eede <a href="mailto:Lawrence@art-spot.be">Lawrence@art-spot.be</a> GSM +32(0)475/904725
Geluid :	Roel Snellebrand <a href="mailto:roel@musicadivina.be">roel@musicadivina.be</a> GSM +32(0)475/567583

## PODIUM

---

- De organisator voorziet een stevig podium van minimaal 8m breed X 6m diep met een vrije hoogte van minimaal 4m.
- Twee risers van 3m x 2m, hoogte 40cm en een riser van 2m x 2m, hoogte 40cm. Zie stageplot voor de plaatsing.

## LICHT

---

- De organisator voorziet een lichtinstallatie om het podium sfeervol te belichten. Er dient voldoende licht te zijn om de partituren te kunnen lezen.
- De bediening van het licht gebeurt door een technicus van de zaal of het festival.

## **GELUID**

---

### **VERSTERKING**

- Professioneel speakersysteem passend voor de locatie, van een degelijk merk zoals L-Acoustic, D&B, Martin Audio, Adamson, Meyer, etc. inclusief bijbehorende subs. Indien nodig graag frontfills en/of delays voorzien.

### **FOH**

- Professionele mengtafel minimaal 32 mono + 4 stereo, 8 VCA
- Digitaal : Midas Pro1 / Pro2 / M32, Yamaha CL/QL series, Digico SD9/SD8/S21, Soundcraft VI1, VI4, etc...
- Analoog : Soundcraft MH3/MH4, Midas.
- Indien analoog graag 31 bands EQ op de master bus en monitor. sends, 2 reverb FX, 1 delay FX, 2 gates en 4 compressors.

### **MONITORS**

- 7 monitors van goede kwaliteit D&B (max, M6, M4), Nexo (PS15), L-Acoustics (15XT), op 7 sends gestuurd vanaf een aparte monitortafel.
- 31 bands EQ op iedere send (niet voor digitale tafels).
- Indien de monitors gestuurd worden van de FOH tafel minimal 6 auxen pre-fader (monitors) en 4 auxen post fader (FX) voorzien.

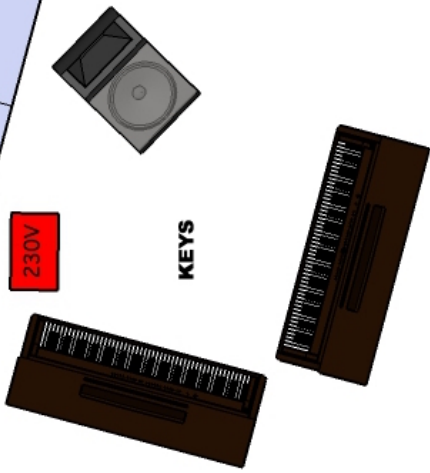
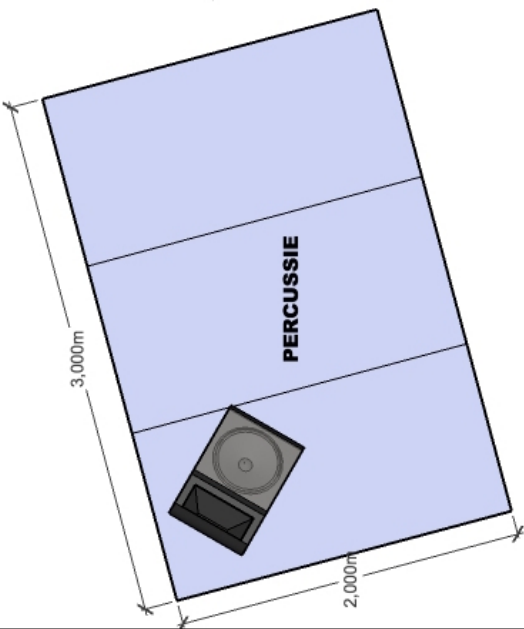
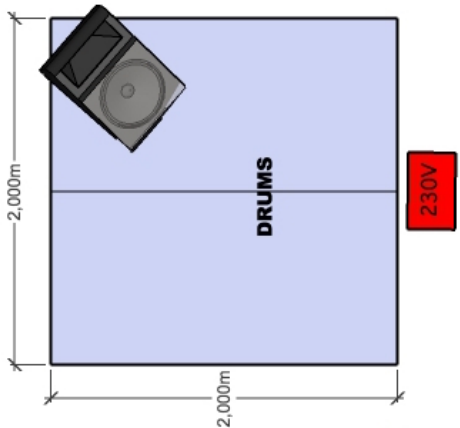
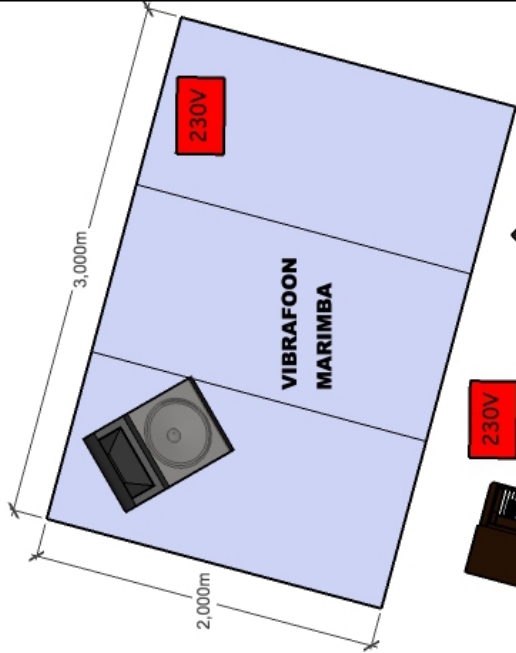
## PRIKLIJST

---

ch	instrument	mic	stand	insert
1	Basdrum	beta52 / D112	klein	gate
2	Snare	sm57	klein	comp
3	Hihat	km184	klein	
4	Tom	e604		
5	Floor	e604		gate
6	OH L	km184	groot	
7	OH R	km184	groot	
8	Congas	sm57 / 421	klein	
9	Congas	sm57 / 421	klein	
10	Bongos	sm57	klein	
11	OH percussie	km184	groot	
12	OH percussie	km184	groot	
13	Bas DI	DI		comp
14	Bas mic	421	klein	comp
15	Gitaar	sm57	klein	comp
16	Piano L	DI		
17	Piano R	DI		
18	Keys L	DI		
19	Keys R	DI		
20	Melodica	beyer M88	groot	
21	Fluit	md441	groot	
22	Sax	md441	klein	
23	Ewi	DI		
24	Synth	DI		
25	Vibrafoon L	beyer m160	groot	
26	Vibrafoon R	beyer m160	groot	
27	Marimba L	beyer m160	groot	
28	Marimba R	beyer m160	groot	

\* Bepaalde microfoons zoals de Beyers en md441 kunnen zelf meegebracht worden.

**ORCHESTRA EXOTICA STAGEPLOT 2017**



SAX

EWI

SYNTH